

# PANNKOOGILUGU

Tants lasterühmale

Tantsu on loonud ja kirjeldanud Ene Jakobson 2002. aastal Tallinnas.

Redigeerinud Ilma Adamson 2003. aastal Tallinnas.

Muusika: Musamari "Pannkoogi söömise laul".

Tants on lõbus ja õpitav mudilasrühmadele.

## PÕHISAMMUD

Taktimõõt 2/4

### 1. Jooksusammud.

Sooritatakse neli sammu taktis.

**2. Käteplaksude kombinatsioon.** Sooritatakse kahe takti vältel.

**Takt 1.** Takti I osal sooritatakse käteplaks paremal küljel ja laskutakse poolkükki, takti II osal sirutatakse. Takti III-IV korratakse takti I-II osa tegevust, ainult käteplaks tehakse nüüd vasakul küljel.

**Takt 2.** Sooritatakse kolm ummishüpet ning samaaegselt tehakse kolm püstplaksu enda ees, takti I, II ja III osal.

### 3. "Pannkoogi" samm.

Tehakse kaks sammu taktis. Takti I osal astutakse parema jalaga samm ette. Vasak käsi liigub suure kaarega vasakult paremale parema käe peopesa peale. Käed on küünarliigesest sirutatud. Takti III osal korratakse takti I osa tegevust vasaku jalaga alustades, kuid parem käsi liigub suure kaarega ette sirutatud vasaku käe peale.

### 4. Pööre ja kandastak.

Takti I ja II osal, alustades parema jalaga, sooritatakse kahe sammuga täispööre päripäeva. Takti III osal astutakse parema jalaga veel üks külgsamm ja takti IV osal asetatakse vasak jalg kõrvale kannale. Järgmine samm tehakse vasaku jalaga, pöördudes vasakule.

**Märkus:** Sammu võib lihtsustada. Takti I osal astutakse parema jalaga samm paremale kõrvale. Takti III osal asetatakse vasak jalg kannale. Sama korratakse ka vasaku jalaga alustades.

### 5. Käele pööre (poisi kaenlasse pöördumine, sooritatakse kahe takti vältel).

Paarilised kõrvuti, sisekäed on ühendatud. Poiss seisab paigal.

**Takt 1.** Tüdruk, alustades vasaku jalaga, sooritab kolme jooksusammu ja lõppsammuga täispöörde vastupäeva, pöörates end poisi kaenlasse, oma parema käe tõstab tüdruk samaaegselt kaares üle ühendatud käte.

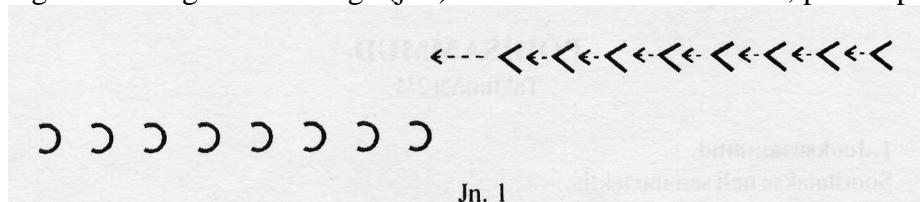
**Takt 2.** Alustades parema jalaga, kordab tüdruk I.takti tegevust, pööreldes uuesti lahti lähteasendisse.

## TANTSUKIRJELDUS

Taktimõõt 2/4

**Osavõtjad:** Vaba arv segapaare. Kirjeldus on koostatud kaheksale paarile.

**Lähteasend:** Tantsijad on kolonnis, tüdrukud vasakpoolsete, poisid parempoolsete tagumiste külgakardinate taga (jn 1). Tüdrukutel käed seelikus, poistel puusal.

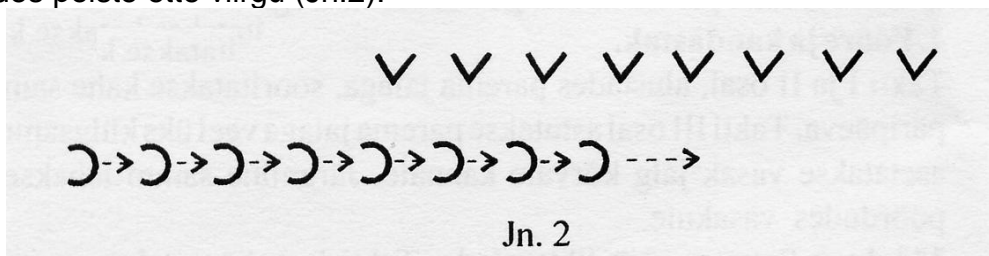


## Sissejuhatus (taktid 1-8)

**Taktid 1-2.** Poisid alustades parema jalaga jooksevad seitsme jooksusammu ja lõppsammuga (põhisamm nr.1) lava vasaku külje suunas, pöördudes viimasega esipoolega pealtvaatajate poole.

**Taktid 3-4.** Poisid sooritavad plaksude kombinatsiooni (põhisamm nr.2).

**Taktid 5-6.** Tüdrukud, alustades vasaku jalaga, kordavad taktide 1-2 tegevust, liikudes poiste ette viirgu (Jn.2).

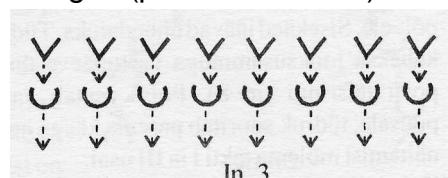


**Taktid 7-8.** Kõik tantsijad kordavad taktide 3-4 poiste tegevust.

## I tuur A-osa (taktid 1-4)

**Taktid 1-2.** Tantsijad liiguvad pannkoogisammuga (põhisamm nr.3) lava esikülje suunas (jn 3).

**Taktid 3-4.** Tehakse kaks korda pööre ja kandastak (põhisammnr.4) alustades liikumist tüdrukud parema ja poisid vasaku jalaga. Käed asetatakse puusale.

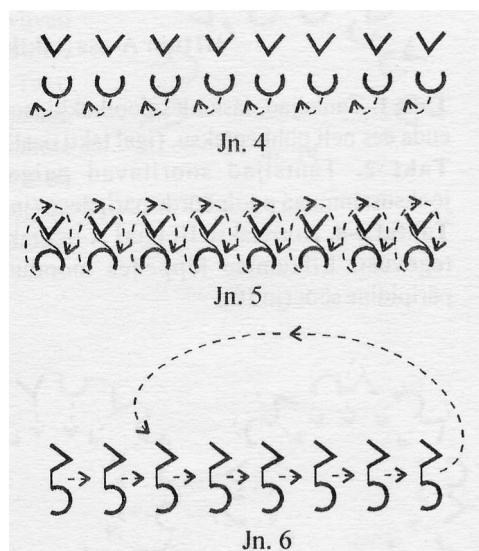


## I tuur B-osa (taktid 5-12)

**Taktid 5-6** Kõik tantsijad teevad plaksude kombinatsiooni (põhisamm nr.2).

**Taktid 7-8.** Tüdrukud, tehes poolpöörde paremale (jn 4) võtavad oma seljataga oleva paarilisega parem-käevangu, ning pööreldakse kaheksa jooksusammuga täisring päripäeva (jn 5). Lõpetatakse paariviisi rinnati.

**Taktid 9-12.** Korratakse I tuuri B-osa taktide 5-8 tegevust. Liikumine lõpetatakse paarilised kõrvuti sisekäed ühendatud all pihkseongus esipoolega lava parema külje suunas (jn 6). Väliskäed on tüdrukutel seelikus ja poistel puusal

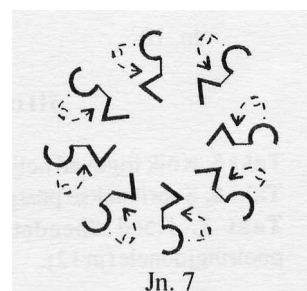


## II tuur A-osa (taktid 1-4)

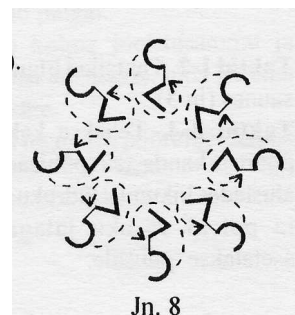
Taktid 1-4. Tantsijad liiguvad kuueteistkümne jooksusammuga (põhisamm nr. 1) vastupäeva ringjoonele. Liikumine lõpetatakse kodarjoonel kõrvuti (jn 7).

## II tuur B-osa (taktid 5-12)

**Taktid 5-6.** Sooritatakse käele pööre (põhisammnr.5).



**Taktid 7-8.** Takti I-osal laskub poiss paremale põlvele. Sisekäed jäävad ühendatuks. Tüdruk liigub kaheksa jooksusammuga vastupäeva ümber oma poisi täisringi (jn 8). Poiss asetab vasaku käe puusale, tüdruk sooritab parema käega neli näpuga näitamist mõlema takti I ja III osal.



Jn. 8

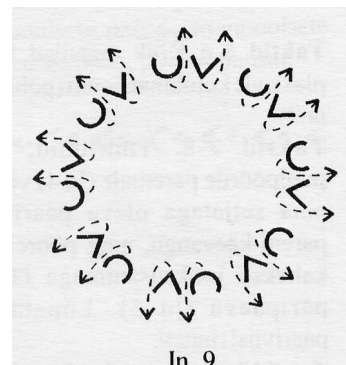
**Taktid 9-12.** Korratakse II tuuri B-osa taktide 5-8 tegevust. Liikumine lõpetatakse päripidisel ringjoonel. Tantsuvõtte vallandatakse (jn 9).

### III tuur A-osa (taktid 1-4)

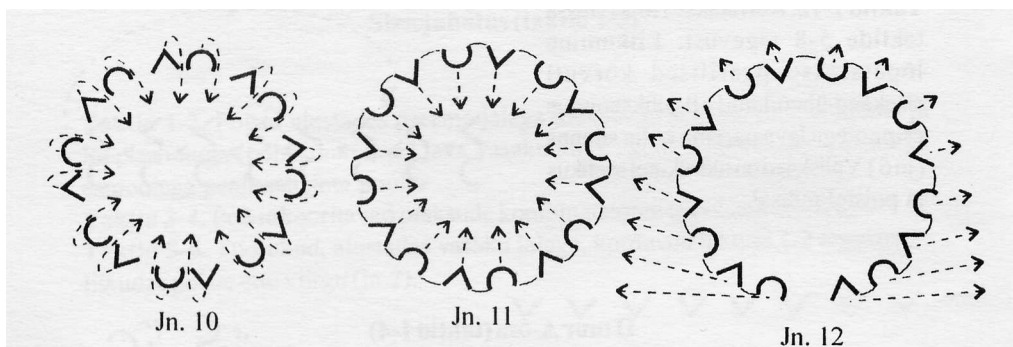
**Takt 1.** Tantsijad, laskudes poolkükki, sooritavad enda ees neli pühkeplaksu, (igal takti osal).

**Takt 2.** Tantsijad sooritavad paigal nelja jooksusammuga poolpöörde päripäeva (jn 9).

**Taktid 3-4.** Korratakse III tuuri A-osa taktide 1-2 tegevust. Liikumise lõppedes moodustatakse päripidine sõõr (jn 10).



Jn. 9



Jn. 10

Jn. 11

Jn. 12

### III tuur B osa (taktid 5-12)

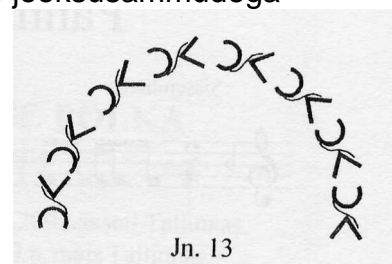
**Takt 5.** Kõik liiguvad nelja jooksusammuga ringi keskme suunas (jn 11).

**Takt 6.** Sooritatakse püstplaksud koos ummishüpetega, takti I, II ja III osal.

**Takt 7.** Käed ühendatakse uuesti ning taganetakse jooksusammudega poolringjoonele (Jn 12).

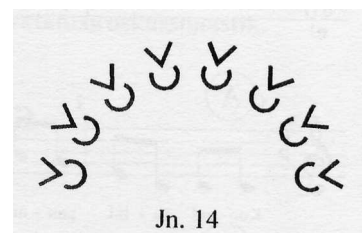
**Takt 8.** Korratakse III tuuri B-osa 6. takti tegevust.

**Taktid 9-10.** Paarilised pöördudes rinnati, võtavad parem-käevangu (jn 13) ning sooritavad kaheksa jooksusammuga täis- ja kolmveerand-ringilise pöörde päripäeva. Tantsuvõtte vallandatakse, tüdruk teeb veel poolringilise pöörde ning liikumine lõpetatakse poolringjoonel, esipoolega keskme poole (jn 14). Tüdruku vasak käsi on seelikus.



Jn. 13

**Takt 11.** Tantsijad säilitades poolkaare, liiguvad kolmejooksusammu ja lõppsammuga lava esikülje suunas.



Jn. 14

**Takt 12.** Tantsijad seistes ummisseisus, viivad käed takti I osal ees risti ning sealt kaares üles. Takti II osal avatakse käed lahti kõrvale. Takti IV osal astuvad kõik tantsijad vasaku jalaga sammu taha, keharaskus kantakse vasakule jalale

ja parem jalg sirutub ees varbale, kere on ette kallutatud. Käed tõstetakse samaaegselt kaares ülevalt läbi ning asetatakse puusale, vaade on otse.

## Pannkoogilaul

Sissejuhatus



2. Ampsti, ampsti tahtsin ma  
kohe kooki proovida.  
Emake, miks nii sa teed,  
et koogid liiga tulised.

3. Puh, puh, puh nüüd puhun ma  
ei ole aega oodata.  
Küll mina kooki sõön siis nii,  
et moosiviirud kõrvuni