

deos - valgamaa
 Tantsupäidy
 tantsuajal mõnna-
 läadi süspäidy

33. Mu kodu

Tantsne loonud Velli Leesmaa järvamaalt - Oisut
Muusika: Uno Waisso, "Mu kodu"

Põhisammeks voorsamm

Vahelid käed kogu tantsu ajal seeliku, alati alustatakse rauma jalaga

i taas 1-24

Tantsijad kahel pool külg kordinaatide taga, käed seeliku.

Elmäng

222222 → ← CCCCCC

1-4 Mu kodu ei piira need metrikud määd

Nelja voorsamnuuga kokartikku

▼ V V V V

○ ○ ○ ○ ○

5-8 mis kõrguvad jõlgede alla

Modest. 2 sõni ja 4 reens. täpselt $(1/2)$
ring mantupäeva, ühendatud (käed üleval.)

↑-v-u, v-v-y
h-n-n h-n-n

all

9-12 Mu kodu ei emba kor mõjuole käed

2. osa 20. L L L L . L L

2. osa 20. 2. osa 20.
publik
2 mittegr

Panemai käevangus 4 voorsamnuuga (2 mittegr)

prätpäeva, lõpetatakse wiogas publikusele.

▼ V V V V V V

.. V V V V V V

13-16 ja tihti ta vārav on valla

I viing moodustab vāravaad, tagumine II
viing tuleb 4 voors. vārava alt läbi.
I viing taganub 4 lühikese voors.

17-20 ja tihti ta vārav on valla
Kordub taktide 13-16 terves



21-24 mu sageli valla on see vārav voiesi üle.

Kõigil tantspatal viigudes ühendatud käed.
üleval vāravats ja 3. aeglase kõnni ja.
lõppsmanni ots istle

Vahemäng 2 fakti vahemäagu lõpus käed alla ja poore
tantridad lautavaad käed alla ja ühe
külgsmanni virud tihenevad

I viing vāravate

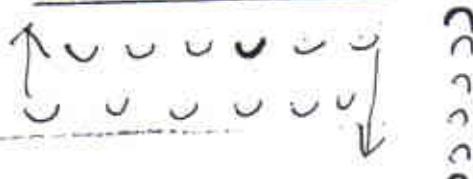


II viing paumale



II truu 1-24

1-4 mu kodu ei ümbritse põhjated sood


 ? ? ?
 Viiugude otsmisid
 ? ? ?
 tantridad viivad oma
 ? ? ?
 vihud 4 voors. külgdedele

5-8 ja laaned ei valva ta rahu

Tantridad pöörlevad paaukampa vartamisi
ja 4 voors. pöörlevad paumas. Kaevaripes
2 riipi ja lopetavad vartamisi vires

Y

Y

6)

5)

C6 & uusi pm vartamisi
CT 2 vartamisi d paare - 2 uudised
CV.

..

..

-

- 9-16 Mee kodus on väice ja minuga koos
mu pere vaid siia ju makub.
 Tantsijad 2,4 ja 6,8 kāed seelkuse tlevad valmis.
 paigal paremale ja vanasule (6) takti.
 Tantsijad 1,3 ja 5,7 lijuvad (2) voors. vastamisi,
 võtavad varat käevangu, tlevad (2) voors.
pool pöörat ja (2) voors tulevad tagasi,
võtavad oma paailinsa vasaku pantha käevangu
ja (2) voors tlevad pöörungi nii, et loputavad
 oma esialgsel rõhel.

17-24 mu pere vaid siia ju makub
mu pere jaots muuji on vaid
 spile →
 Tantsijad lijuvad vastapäeva (4) voors. suurele püspidele
 riipile, (3) voors ning koondub vankremass
 ja. (1) takti jooksul (lankut kükki) sed.

Vahemäng - 2 takti
Tantsijad taganevad suurte soorite (2 sammaga).
 III tund 1-24

1-4 Kond aantas ta nummedel üli loob pead
Tantsijad viivad ühendatud Käed üles väravaks.
ja nõre on ta kostede kohu.
Koik riiguvad paemali ja varakale, käed üal

8 kiget, vaade kõik viiguval paa mali ja varakale, kaeval
jae suures, pea väga - 12 Nii väike ta on, et tihki ei tea

alla.

gt, kaeval alla ja 4 voor. liigt. suurele singile.
(3-16 Kas temast ka lauldağı tolkin paatsepäeva

(4) vood- põrilevad paa uin paa mili kaeval
(2) viisi Ring pooltub keskelt Tagaare
kas temast ka lauldağı tolkin asuvad lõun
kas temast ma pauldagri rõdu lood hõikas
4 vood- tagagneval pooltungile (4 tactiga
mõodudus näptserest (est vates valgpoolted ei ole, leestel taga
viiri mõodudus näptserest (est vates valgpoolted ei ole, leestel taga