

## Memmede polka

Põhisammud:

1. Kombinatsioon -samm ja samm ja vahetussamm( takti I osal samm, taksti teisel osal samm ja takti kolmandal ja neljandal osal vahetussamm)
2. Kõrvale samm, teine jalg juurde, samm ja kandastak (tehakse mõlema jala poole)

Tantsu alustatakse „Mere pidu“ lõpu ringist.

Diagonaalile hakkab vedama ringil taga paremas nurgas olev paar.

Eelmäng

Võetakse hoburakendi asend

I TUUR

Poiss ees ja annab käed taha, T tema taga ja annab käed ette poisi kätte.-  
alustatakse parema jalaga

Taktid 1-7

1. Kombinatsiooniga veetakse kõik diagonaalile

Takt 8

Pöördutakse diagonaalil sellisesse asendisse, et publiku poolne pool rühma keerab veerand pööret üle vasaku õla ja tagumine pool rühma üle parema õla. Seega on kõik küljega diagonaalil- esimene parema küljega ja tagumine vasaku küljega.- võetakse kätel poolpüst võte ja äärmistel käed puusa.-

Takt 9-10

2 kombinatsioon- esimesed pool rühma alustavad parema jalaga, teised ka paremaga – tantsitakse algul keskelt lahku ja siis kokku tagasi.

Vahemäng- Siis väike vahe kus saab kohendada asendit

II TUUR

Taktid 1-4

1 kombinatsiooniga tantsitakse otse diagonaalis veerand – (peab jõudma sirgele rivile )

Taktid 5-7

Tantsitakse edasi 1. kombinatsiooni ringil, et jõutakse kolonni

Takt 8

Pöördutakse näoga publikusse- esimesed publikupoolsed pool rühma üle parema õla ja teised üle vasaku õla

Taktid 9-10

2. kombinatsiooniga P alustab vasku jalaga ja T parema jalaga- tantsitakse lahku ja kokku üksteise selja taga.- kõik näoga publikusse

Vahemäng- võetakse poolpüst võte ja keeratakse parem külg publikusse- äärmistel käed puusa

### III TUUR

Taktid 1-7

1. kombinatsioon- Publiku poolne esimene hakkab vastupäeva ringile vedama

Takti 8

Paarilised pöörduvad rinnati ja võtavad saagimisvõtte

Taktid 9-10

P taganeb vasakust jalast – samm, samm ja jalg taha varbale- (ringil päripäeva).  
Ja siis vasakust jalast tagasi samm, samm ja vasak jalg kandastak(ringil vastupäeva)

T edasi paremast jalast samm, samm, ja parem jalg ette kannale( ringil päripäeva) ja siis paremast jalast tagasi samm, samm ja jalg taha varbale(ringil vastupäeva)

Vahemäng- käed puusa ja oleme rinnati paarilisega

### IV TUUR

Taktid 1-

1. kombinatsioon

T- paremast jalast diagonaalselt – ringi sisse

P- paremast jalast diagonaalselt- ringist välja

Takt 2

1. kombin.

T- vasakust jalast diagonaalselt välja- vastutuleva poisi eest läbi – jõutakse järgmise poisi paremale küljele

P- vasakust jalast diag. sisse –vastutuleva tüdrukuga eest- jõutakse järgmise tüdruku parema külje juurde

Takt 3-4

Võetakse käevang ( v. käed puusa) ja tehakse 1. Komb. 2 korda 1,5 ringi

Takt 5

(liikumine tagasi oma paarilise poole)

1. komb.

T- paremast jalast poisi selja tagant välja ringist otse 1. Komb.

P- paremast jalast – tüdr. Selja tagant ringi sisse otse

Takt 6

1. komb.

T- vasakust jalast ringis sisse- oma poisi eest- ja jõuab oma poisi paremale küljele

P.- vasakust jalast ringist välja- oma tüdruku eest- ja jõuab oma T paremale küljele

Takt 7-8

Parem käevang ja tehakse 1,5 ringi- kõik lõpetavad näoga ringi sisse

Takt 9-10

Kõnnitakse ringi keskele mummuks 2 korda 1. Komb.