

## INGLISKAD

### XVI ÜLDTANTSUPEO TANTS D- RÜHMADELE (TANTSUVETERANID)

#### TANTSU SEADNUD KRISTJAN TOROP, RAHVAMUUSIKA

Muusika A , B

**Lähteasend** – kaks rinnati viirgu, ühes poisid, teises tüdrukud.

(meie alustame kaarelt, nagu lõpetasime eelmise tantsu)

#### ***I TANTS***

**Taktid 1-8** Alustades vasaku jalaga liiguvad tantsijad kõnnisammudega ringjoonele, liikumisega päripäeva. Selleks lähevad tüdrukud pikkade sammudega poiste vahele

**Taktid 1-4-** tehakse poolpööre sõõris paremale ja liigutakse kõnnisammudega sõõris vastupäeva

**Taktid 5-8** tantsijad liiguvad oma viirgudele (täpsustan tantsujoonisel , mis pidi keegi teeb oma viiru) – poisid ühele poole ja tüdrukud teisele poole

**Taktid 9-12** vasaku jalaga alustades tehakse neli polkasammu paigal koos keha pööramisega vasakule ja paremale

**Taktid 13-16** Vasakut külge ees hoides vahetavad viirud kohad 8 kõnnisammuga, vastutulijast (oma paarilisest) möödutakse seljati. Viimaste kõnnisammudega tehakse uuel kohal poolpööre vastupäeva . Viirud lõpetavad rinnuti.

**Taktid 9-16** Korratakse eelnevate taktide 9-16 tegevust.

#### **KORRATAKSE VEELKORD I TANTSU KOGU TEGEVUST**

## **II TANTS**

**Eelmäng** Tüdrukud teevad veerandpöörde paremale, kõige parempoolsem tüdruk vasakule. Poisid teevad veerandpöörde vasakule, kõige parempoolsem poiss paremale.

**Taktid 1-16** Kätlemine kummaski reas omaette,. Liigutakse kõnnisammudega, vastutulijast möödutakse kahe kõnnisammuga. Kätlemist alustavad otsmised ja nendega rinnati olevad tantsijad, ülejäänud seisavad seni, kuni kätleja nendeni jõuab. Otsa peale jõudnud tantsija teeb kõnnisammudega poolpöörde ja lülitub uuesti kätlemisse. Viimasel taktil ei ole vaja vastutulijast mööduda. (Alguses antakse alati ees parem käsi.)

**B muusika ajal ( eelmäng)** vahetatakse vastas oleva viiruga kohad 4 kõnnisammuga vastutulijast möödutakse paremat kätt

**Taktid 9-12** vasaku alaga alustades tehakse 4 polkasammu paigal koos keha pööramisega vaheldumisi vasakule ja paremale.

**B muusika ajal ( eelmäng)** korratakse eelmise eelmängu b tegevust – 4 kõnnisammuga möödumine

**Taktid 9-12 kordamisele**

## **III TANTS**

### **Viirud rinnati**

Eelmäng- kaks viirgu – viirgudes käed ühendatud kõrvaltantsijaga all pihkseongus

Taktid 1-4 Alustades vasaku jalaga liiguvad viirud nelja kõnnisammuga teineteisele vastu

Taktid 5-8 nelja kõnnisammuga taganetakse kohale tagasi

Lõpetame nii, et keeratakse välja tantsimise suunas ja valsiga liigume platsilt ära.